

۵۱۲

بازرسی شد  
۶۳-۳۲

بازرسی شد  
۶۴-۳۷

بازدید شد  
۱۳۸۲

کتابخانه مرکزی اسناد مجلس شورای اسلامی  
۱۰۷  
۶۲۷۵

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب مقامات ریاض	
مؤلف	
موضوع	شماره ثبت کتاب
شماره قفسه	۴۹۵۷
۴۸۹۰	

کتابخانه مرکزی اسناد مجلس شورای اسلامی  
۴۸۹۰





بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفنا في الأرض بعدنا

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفنا في الأرض بعدنا  
والمسلمون هم خير امت اخرجت للناس  
يحيى خير البرية ودر اش پستان با بهر ابراهه وطلان ساطع انشا وخلق فيها  
كيف نشاء وطلنا از ننه اسلام نرس في مواكبها و جعلنا لاولادنا في ساكنها  
اولاد جاجها واولاد خالها فخرتها متجدين على المروج والنجار هذا  
عذب فرات في شرابه وذا الميعاد في البحرين ملحيان منها برزخ لا ينقطع  
وعو الخلاب افضل واما هو بالزل فسبحان من جعل رقة الادب بقعة لطرب  
يزرش فيها الطروس صناعا ونبات تحت المستدين جاحا وفتح فيها الاسلام  
وتقى بدورنا ويزور الجا بركوها وتمر بفسوسها وبتسليم حروف بربها وبتبرج  
عليها وبتحيا السطر متلاذبا وتمر فرائدنا وترفل في علاهها وتسبح فلاذولها وويل  
الانفاط بدلا لانساء وبتحق في علا لانتها والمعاني ترض من تحتها بطن لها وبتسطا

فهر

وتمتوا واستوبوا بطر افنا والاسماع قلند بها بما فيها قسما فرائدنا وبتسوية  
تجذب اليها بما فيها قسما فرائدنا وبتسوية فاما يمسك من مستدرا لافرا افرا  
حرف بوف من النغم مغنا ينما برور مواردا عن حسب وارود  
بحسب ما ينما عن مجد بالانجب اقوى التفسير فاسم فاسم ما وها  
تمنى الشرف من انما ينما قامت على اوشها في شياها القرب  
فسيك عند التمشي عن ما ينما غلبا فامنا اوان مقامها  
ان فالكها الطول لجا ينما واستر طيف فرائدنا من الصلاح كما  
سود الصحاف غنما عن صوا ينما حسب اوقها عذاب شارب غنا  
قلندرا ينما حور غوا ينما فصيح صلا صليح حرم اصلها  
لدن صلا صليح رض ما ينما وبتسوية وبتسوية من شامق البلاغه  
مينا لست اوع وترغم على سرقة الصنعة بتسوية لسطع وطاقصود ورتجر  
بالعجاز فزلف الصدد والى الامحار وقرط رونك البسيمان مبرر الاوتار



تعارف اشرف خلاه و طوق حبيب الكلام طوق الامام فقاد كل طوق ضللاله  
وشتم بغير الحق المحمدية في الاثوف اذنا به و رقي رقاب النجدة فركل الرقاب اعتبارا  
عنيت مصراع عدنان و بكر عن تحديده ولو با قصر سورة و صرحت بغير الخطان و تميم  
عن قصيدته فان لم يوافد افصح سورة بس و دقة رسالته و طالت و ستم سر تبه لته  
و استطاعت و خرطلة مو ابر الضلال طير ممدود و لكل ديار الحق بسطط لم يلو  
منصور و ساق ريلح بعبثية بالانوار فلففت قمر الحشم عن الاناء و عار السبا  
كل طواف و على عمار سطوة و فرفرف جوار حشم و ادرجت القوام في النخا  
فنبشيل الزمزم من الغي و تبيح الحسن من الغي و انهر الصبح الذي عشرين و جرح  
الليل نخبتي حسين و **الاسم** على جرحه من فخره و نو اشد معصية و نمرات قلبه  
و نمرات قلبه و فروع خلت و و دوع خلة لمصباح الدجى و فواج الحجب مصابيح البشر  
الائمة الاشعش **شعر** لاسباط صبيد تسم و عنوان بر يديهم و عرق فمهم  
و جردان فمهم و حلقهم و جردان فمهم و حلقهم و جردان فمهم و حلقهم

الاسم في مساجد بانه نوح البلاء و اساطير في مدارج براعته و البراعة لابل البلاء  
مجاهدة **شعر** و البراعة عجايبه **شعر** و الفضائل حاشا ثمانه و الملاحه شاشه ثمانه  
و الذلقة ظل و ابد و الطلاقه ندى باطية صلوات الله عليه ما يرى موهبت و جري  
مرعف و سلق ذليق و دولي طويق و **الاسم** فان فلا ديب و رياض مرعف  
و حياضا مرعف و و صديقه الفضل غلب اشجاره عذب ثمارها و بادية الحشم طربها لها  
حبيبها لها و براعة البراعة في و جده من شارب و لسان الحسن على سحر من مسارة  
فلنكل حقه بقية و على كل شجرة ثمره و في كل فاكهة لذة و لكل نفس فاربه و الله مستغفر  
و رباع الطباع بين من و سسل و ذات مزن و محل و قراح المستراح بين من و صاف  
و عاكر و جاد و راكذ و مواطر الخواطر بين من و جام و مواسي و رنام و مستلام الاعلام  
بين كوش و مشوه و و موش و موش و و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش  
و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش  
و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش و موش















وقال في بعض مقامات من انبساطها في هذا الجمع بين الكفر والاربع فانه جمع  
 كذا من الحذف ليربها من خمس الاوتار واهبطها وملك الاستماع  
 وانسبها في مفتاحها وعرضها **عشر**  
 سببا للمحضر شرب راح ومن صدر المصداق بالاصطلاح  
 اذ انما المصداق استماع قوم في الملاح عن المصداق  
 اذ انما المصداق استماع الناس راح في المصداق بحرف المصداق  
 راح نفسه بالله المصداق ويدعو بحرف المصداق  
 بلا حرفة المصداق في المصداق ولا يصغر المصداق المصداق  
 فلا يصغر المصداق المصداق ولا يصغر المصداق المصداق راح  
 ويظهر المصداق المصداق ويظهر المصداق المصداق  
 ويظهر المصداق المصداق ويظهر المصداق المصداق  
 ويظهر المصداق المصداق ويظهر المصداق المصداق

هذا

فاسكر بها انما سببا في المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 حرمها بالباطل المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 على الاوتار ومنه وبين على الاوتار من المصداق المصداق  
 على الكفر فاذن كذا في المصداق المصداق وهو كذا في المصداق  
 تحت المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 ثم كذا في المصداق المصداق وهو كذا في المصداق **عشر**  
 انما المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 ولا انما المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 كذا في المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 ان كذا في المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق  
 فلم كذا في المصداق المصداق وهو كذا في المصداق المصداق

هذا







ايك امر فاقض ما انت فاضل  
 فاقضت شقة تحت شقة برزخه فاضل  
 بلك يا عده الحق وده الحق اما علمت ان الحق شوم واما  
 الحق لوم او ما رباك هذا الشيخ حتر عرفت شين من شين ولبنت  
 في بيته من غير كسنيين فلولا ان التوبة لاسلام وجهه الا ان لم  
 عليك الحمد وحكمت فيك بشة والعقد فلما احسن القدر فظن انه  
 ومضاضة القاض برززة البحر في وفسن شبة البرز فافضل لا وكلا ولا  
 وجدا وذل من تحبلا

يا ايها القاض الدر  
 لا زال عليك طعا  
 الشيخ اصدق من طعا  
 ما انت مطا اعا له

كالشم طوعا للدمية  
 لا

كنته يفت واني  
 وتقول لي كمنه كالحج  
 لم يدراني للحج  
 كمت عثمان لحج  
 لم يرض حو بالي بان  
 فابى كحليقر بها

فاكفد الشيخ وازنه وخطا ووشب على القدر للقران وثوب الفهم على  
 النزال وقال يا امر من البوس واهتر من البوس وشام من حرب البوس  
 يا عني من قدير واشت من الباسير على حمار العير يا حتر من بقه والهج من خبقة يا  
 اضف من غفرت الباع من طيب يا اوج من قضيب وانحس كفت الحبيب  
 يا اطن من انجاب واطرد من الذباب يا امر من البسيرة واهج من كسر غير خبيرة  
 يا حتر من الجراد واهج من الهراوة يا قدر العين او من النفس يا اوج من كبة البوس











وسنة ثانية وجمع عتق على الجمع والاسلام من غير ان يجمع وكنت  
 اثبت بواو الياء وعتق واثبت القصر فقلت واثبت الخمس فقلت  
 اللين له الخمس واثبت الخمسة فقلت الصبح من خمسة فاذا اللين فقلت  
 الصبح فقلت فاعدت امه الحاء وقلت الداء من الجاء لا يسدرك  
 قره الامس واذخر منه الخمس فقلت فاذا الشراء بالمرصاد واثبت في الا  
 فقلت من غير ان يجمع واثبت في الخلدان واثبت من ثمانية ايام واثبت من ثمانية  
 فاستمر في ذلك واستبدلوه بالباء حركت عدو ايام القصر من ثمانية ايام  
 بدل العاشية من ثمانية ايام العاشية واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 اثنى عشر ايام في الجوز من ثمانية ايام واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 يقرعه اربعة وكذا واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 فقلت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام

الحاء من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 فقلت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 فقلت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 فقلت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام

فكذب ان صحت

الحاء من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 فقلت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام  
 واثبت من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام العاشية من ثمانية ايام



چند برنا کجندی - وینا کا بچید

نارہ در زمر مستیاد و آخر مرشد

ارثاثر بین حق و افق و مراد زبید

قلید قبر عسکری و کمر بید زید

اطا اشر و اطراخرین و فقر و قید

و فقر الہی و الا یام فی بین و سید

اشر و نفس و اشر و طب یا با فرید

ان عورت امیر لیس العیر عاراً للمید

فلما فی الحجد ارکا ن سید یا یه

قال قمیس من صنوع فما کثرت برق الہدیه فوتمتہ فاذا امر حواجید

فتت باعاولہ لاجلان واجرتہ الشیطان الامم تنبت فی شتاء

وتقرب جندہ لہمنا فان ستر علی اخطایا او شتر لہمنا

الحمد لله

المقام الرابع فی الرضیہ

قال قمیس من صنوع کنت فی ابان الشیبه و بیان الشیبه و ملس العیاد الی الشیبه  
شدید الذنب غم اللغب و کما انتدب لنا و اذ ذنب الیہ مناد کنت قدی  
لصوتہ و جلت نفس فناء غم فناء او مدت نحو و رقاب کنت انا انا در او شتہ  
البد کا ب کنت انا انا در سر طری اللہ و طغر و سکن فی مساکک السہو و معنی  
فلم یبق حزنہ الا قد سہا و لا یبقہ الا قد سہا و لا یبقہ الا قد سہا و لا یبقہ الا قد سہا  
ان اشیئت و لا شئت کما لا کنت و طامنا کنت فی قمر بالقرم و عزید بجز  
و طمر بالقرم و طامنا کنت فی قمر بالقرم و عزید بجز  
و انما یابا لخراب و منیر بالشار و انما در مالک او فاضل و عزید بجز  
و انما یابا لخراب و منیر بالشار و انما در مالک او فاضل و عزید بجز  
مع غلام صبح کان انا اشر و بر دق و بر دق و بر دق و بر دق  
من جرجا فاولعز السکران اصبح بحام و انا اشر و بر دق و بر دق و بر دق



























فاقرا حسدا قيا وادعيا  
 واذن من قول الله  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فخرج من حرة وخرج من حرة  
 ودره بخت بحر  
 بات الحبيب ساري  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر

فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر  
 فترى من منسج  
 ودره بخت بحر



سادرة فليسته بحسبته      والشمس وسط الدنيا المرفعة  
لما تشرق وتغرب في آفة      والفرح خير مصدر غامر الصخر  
وشكى الافرقة الى وقال له      والدمع من عافية امر اذ عبر  
مما قد مررت فيه من ايام      انتمى من راء ايام ذكر  
فقد انقضت السنين      وقد استغرق قد زرعنا حنة وسبق الدرة  
  
الغمامة السطحة السطحة  
كف قيس بن برمك قال السطحة السطحة في قسبة شمس اصبحت بها وكاش  
صغور مع محمد او اودع علفه او جمال او جمال او جمال او ارام على ارام  
جيش عند الروع ريتش لدر بطون اوف في شمس الوصف العلم انا و الامم  
اساء في العلم جمال في التمرن او في خوف عند اللور قال مع الله وكان من  
نحت حصون او اطار تحت احواد او جمال تحت اقبال او اكام تحت ركام  
فب ابلون من رجب التمرن من العيون قد لا سلع عراض الامم في عذر الامم

دانه الامم ان غلام است في صواب الحافر و ان الامم صواب الامم  
صواب الامم ان غلام است في صواب الحافر و ان الامم صواب الامم  
وصواب الامم ان غلام است في صواب الحافر و ان الامم صواب الامم  
شامرة من راء ايام ان غلام است في صواب الحافر و ان الامم صواب الامم  
اجال في امر و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة  
و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة  
او سرف برة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة و ايام حدة  
وتسبب الوفاء لا التواضع فلا يفر من راء ولا الهير كورنا **شعر**  
كانا سحاب و السحور صوا عن      كاذب ساء و الهير و ايام  
كان الودع شمس و ايام حدة      مطم لم قوم و ايام حدة  
كان الطير و الزوايا حدة      معانم حرة و ايام حدة  
فيسا نظر السعيد و ايام حدة      و ايام حدة و ايام حدة



















وترى ما خرجت ثم تبت ببيت وانرا  
 اما الطرخ في هذه الفضول وبعد بحول الفيل في هذه الحسنة وابتدأ  
 وفي الخيرة طلسم بحيرة وعمر الطيرة في هذه الخيرة وعمل الصنعة وكمال الشغل  
 وعمل الطرخ وعمل الطرخ وطير الحسنة وطيرة الحسنة وطير الحسنة وطير الحسنة  
 وتجعل الخيرة وعمل الرقة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 كالصنعة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 وتبرل الخيرة في هذه الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 ولا بد من هذه الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 قوم بيلو الانوف وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 عمن الانوف وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 من الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 بتا العيب بالطرخ وطير الحسنة وابتدأ طير الحسنة

البقرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 في هذه الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 عمن الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 فتبنا بالكف كالا وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 بشت الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 وعمل طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 بغير الخيرة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 ان الطرخ وضع الاسطون وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 ورقية الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة  
 وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة وابتدأ طير الحسنة



والنعيم من سرب الدوا بحيث تعرفها من جرائق السراخ وقت عرفها منا بكتاب  
 السراخ وكم من سيرة في بركة وراثة من الكرم واثبت من الكرم قد استغنى بها  
 واستغنى بها من النحر وورثته من جرم الحف حدة وراثة الجيرة والاساليب  
 لراثة قد يستغنى من الكرم والراثة من الاستغنى بالناس من الكرم من الكرم  
 وفرد في ساجدة وراثة ساجدة في كتيبة سيرة وكم من قلبه في كتيبة كثيرة  
 وكم من كرم فيها ان يبقا اذ انجرح من الحرب في كتيبة من الكرم وذلك ما عي  
 للخدم الا تقيت القدم والنعيم في الحرب والنعيم في الحرب والنعيم في الحرب  
 طيس جوان اولها بس العرب سيرة الالف والاف من  
 اكرم بها من سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 وكثرة روية في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 يادق واماها سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 جردنا كتيبة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة

تسبح فوق الماء كاللينة يورين بالوحش الزينة  
 في الحسا بنية ابيه بشرع فوام قوية  
 من شيطان جافس فيه ترك بالدوق الوقية  
 كانه في الوقية الردية منسبة في كتيبة سيرة  
 والنعيم من كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 كانه في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 كالقوة الشواء في الزينة يفت بالبقاء كالقوة  
 وكثيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 فراها في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 وكثرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 وراثة من كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة  
 وكم من كتيبة سيرة في كتيبة سيرة في كتيبة سيرة



بقرة مغنية غنية  
أما من الزر مروية

وفيمية الصلوة مطوية وفدوة المجد له مشيئة

مختار من مواقف الديرة

واما الزواجر فكلما بر طاع ليس لما راع بغيره وون العظام التسميم ويعدون الاصنام  
الذي تسميم بعين في اناصيرهم ويخفون ان اناصيرهم تراسون في المقر ويحيون ان الطفر  
ان صيبروا بواحد حكاهم الحرب جازوا وان قمر منهم عدة جهاد والتمني احد  
قدماهم هذا ولا يرجم الطفر يرصدون من اول الامر للعينين بين ثلثه وخمسة وثلاثين

ولم يعلموا ان الظفر في نصف الفم والشعر عند اللسان

فتوحه لاجب التردد ليس من طبعه ولا من طرد

بهرق تیر و آغرد  
قصیدہ فی الذکر کا لہر و

زوجین قد تقطرا بالفرس  
افراداً فکرب غیر مرد

کابیر عمر گنت لکھورو اوکھورو غلط جالپورو

فینما لاجبها کالورد اذ اقبل فی ثوب لارورد

فلم ير السد بول في حجاج ولا عجاج ولا زجاج وخرج وقصد القصر فوجد

در رب کریم و برادر طایف و کان فی هیزه ای جمع شایب کان شایب بار ابراهیم

في كسرة الاء باسمره ولكن في غير القوم عين المضاعف ويصنف جردا ثم تصنف الحركات

والقن في جهاه ركاه وفي كانه سماه فصار في شهر رجب رفات والن ذر كفات

فمن غزوه النخامة وحمل السهام قال وقد صرتم الاذان بعد صبحكم الاذان

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لِهَذَا إِنَّكَ لَنَدِينُكَ شَيْئًا

[illegible]

الاسم الاول اسم الله تعالى والاسم الثاني اسم المولى والاسم الثالث اسم المولى

«ما سمعتم من حجة فقالوا فاستمعوا له يا قوم لعلكم تتقون»

والصالحين من عباده المؤمنين







جاءت رما الشاة فقامت الغنم الجاهلة والعقل الكلب بعد طلبته فاذا امر ان

يسد عين وكان غير ويسد بعد الشرفين

الملكوت في الدنيا والآخرة

قال ليس لي صنوان ففلسا غرة في الدبر وستر قاعة في بئر القصر على السك

وقطع السكر وستر الكورس وستر الدرس وستر العنق في غرة وفي

أصغر غرة فلما غاب الظلال وابت الظلال وعرى الشفق وجرى لاق شرا

الذي يدور من غير شيوخ صغر من دموع لسان وادق من غرات الشبان و

قصصا في رجا جات ثم من الراح وادق من الراح وشمخا ان وشرنا ثم طيب من

الرج لا رية تمام عجب من غرة الراح ثم غرة النارية الراح وصرابة الراح سرج على شرا

من البنادرة فاد وضاء فطرا فطفت من غرة غنم فوكة الراح تليح وطرا زنت من

عندنا تنق وافر الراح فصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

الملكوت لم يتق من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

شكنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

أخذنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

صرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

كسرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا

وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا وصرنا من غرة غنم لا



تطير به لادواح والهاوي تحت الشباح والهاوي تحت  
والاوت تطير والهاوي تحت والهاوي تحت  
خبر الرائي في الحرق والهاوي تحت  
وطبق الله تعالى لهنوان والهاوي تحت

كأنما الاله في شبح ان

وكانت والهاوي تحت

وكانت والهاوي تحت

فقد خرج بعض الطراف ان قالوا انما الله في  
وفي كل شرب محطو الاثواني شين والهاوي تحت  
فقط لينة او غيب الاصداف فليس بينة فانه العزم في  
وحدث في باب اللعان والهاوي تحت  
الا ان رله وقلب الشاح كفا والهاوي تحت

قال الاولون غير الحقيق من جنانا وانا وانا وانا  
وكرمانا وانا وانا وانا وانا وانا وانا  
شك بك بغيره او اسفل منه على بغيره ان  
ان اقبلت الكف او اوبرادوك ان طارة شفت  
من العين لا يروح بغيره او يروح بغيره

من العين لا يروح بغيره او يروح بغيره

من العين لا يروح بغيره او يروح بغيره

من العين لا يروح بغيره او يروح بغيره

لا يروح بغيره او يروح بغيره  
او يروح بغيره او يروح بغيره  
لا يروح بغيره او يروح بغيره  
لا يروح بغيره او يروح بغيره  
لا يروح بغيره او يروح بغيره  
لا يروح بغيره او يروح بغيره  
لا يروح بغيره او يروح بغيره



لا تخش فتنة ولا كذا ولا تفتن مني ولا تخش  
 ولا تصدقني زيدا ولا تخش مني  
 ولا تترننه ولا تترننه خراف الاخوان والوطن  
 لا تشكك في عهدي ولا تشكك في عهدي  
 ولا تتركه في عهدي ولا تتركه في عهدي  
 حبسك انما هو يوم كذا ساق وديون لا يردون  
 وقال الامراء من عهدي عهدي عهدي عهدي عهدي  
 كمن يملكه ليس يملكه ولا يملكه لا يملكه لا يملكه  
 والامر من يملكه ان يملكه ليس يملكه لا يملكه لا يملكه  
 لا تفتن او تفتن لا يملكه لا يملكه لا يملكه لا يملكه  
 المانع لا تخاف منه ولا يملكه لا يملكه لا يملكه لا يملكه  
 وهذا من عهدي لا يملكه لا يملكه لا يملكه لا يملكه

مرشد اجبت في محبة اربابك وعديت عديت اربابك وعديت اربابك  
 بعديت من الما  
 اطلب في صدر الكواكب واليه في صدر الكواكب  
 اصيب في جوف الفضا والاذ في لجم الكواكب  
 بين اصناف السوالف والرفاق والشراب  
 سرور الحاضر والذواب والوالمسرة والحواس  
 غرس في غرس والاساور والمنازل للجانبا  
 بين كمرزها استور من استور ومن الكواكب  
 اصنافا من الفرس والفقار والنجيب  
 قاله خير في الوعاب من الشهاب كدراب  
 والما والما في المروج من السحاب كدراب  
 والشراب في الوجاه والسر من في شرب الشهاب



























[illegible][illegible]



والله اعلم بالصواب

[illegible]







بيضا قال مرجبا بدين العيشين والذين العيشين في آخرنا لا هم الشمس التي رقت في  
 بعدا في الامم الا من اجل ذلك فاجتهد في ذلك فاجتهد في ذلك فاجتهد في ذلك  
 وحينئذ هو من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 عظمته من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة وزود من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 القابل وصدقت من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 لا في الا اذ في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 في الاريا حركت في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 فخره فاذ هو بالمرصاد والامر حسن فيم في كبره واذ هو بالمرصاد والامر حسن فيم في كبره  
 وقد مر في من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 وحينئذ من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 عظمته من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي

وناج لا من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 كان العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 كان العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 ثم سئل من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي  
 العائمة في ذلك من بعد من بعد من قال ان اللؤلؤ ليس له بركة في الدنيا فانما هي







الحق صاف بصر من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

السر من عذاب من عذاب

تقر بآيتين من نصيب

قال ابو عبد الله في الردة من النصيب في ذكره وادعاهما في محو وسكر حتى

بلغ امره الى ان يستغفر للمارة في بعض القبايل قال قد بينا لك كيف

وانما منك شاة انما انما في الكيت وقد خرج اليوم سانه فان نصيبه عظيم ولا

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب

فمن قرئت سمع من عذاب من عذاب















بیس شش و نیم و نیم

وليس جرت مثله لديهم  
كثير الماء يخفق في فمها

كذا نزل البراءة وحر طير  
يرك الشب في جود الهواء

کدام را بخواه و هر  
تقویم مختصرا در فصل اول

و نهانرا و قد آن قصی  
همه لاف بر آن گفتن برادر

وذا حرج ليس لها زفير ولكن منته حرجت محجرات الكنا

وَمَا الرَّسْمُ فِيمَا كَرِهَ الْمُؤْمِنُونَ

اذا مات ايسلم يثبناه  
له يد تقود نوم العشا

محمد بن ابي الحسن نوام  
فيورث نومه قف الدنا

وغير الأسد توقد للشمع  
عن الأسد دليل في الحراء

دینا مار ایسار اوا ما      قدرت السواعد فی الشیخا

و منها فادرا بهنم الحرب  
بهذا العلم ثبت

29

داده مندرج

وفاقر شرب علی قول المفسر و عمر الاحیب و انما

فخلق الجاهل من الغيب وخلق من يد يدي سيدون باطرا وهدى السكسون غفرمة

غده فاصلة في سائر بقاع النظر ومنت في سائر غير النظر فقط من عرف الى غير

وَعَرَفَ أَنَّ ذَلِكَ الرَّزَّازَ لَمْ يَكُنْ الْقَوْمَ فَمِنْ كَيْدِهِ أَنْ يَتَّبِعَهُونَ وَطَبَعَ خَمْرًا عَلَيْهِ وَأَمْسَكَ بِهَا

ان مقامه در نهاست منزله الاسلام و غيره عليه السلام از دست او جبهه نظير باقی

بِأَمْرٍ مِنْ رَبِّكَ وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْذِرِينَ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَحْبِطَ عَنْكُمْ سَعْيَكُمْ

ويعبرون وجود الانعام عن مظهرها فان الشرب عوده الشريف وفي الشرب المانع الشرب

فأقول الغارة غزاهن وسبعة من جمال الأرازم بالهيكلة كما لأم والنجاب بالجم والبالا الخشبية

کائنات و الاموال و المملکات کار کا ط و الارحام منصفیتی کا دایم و سر مبعوت کائنات

بالله والحق المبين والله اعلم بالصواب











[illegible][illegible]



[illegible]

۱۰۰

[illegible]











قال ابن جرير في قوله ليس

منه شام الى الاثر اريد في قيصه منهم ستر ونبك

فصل عن اربع من قال بولامير

كان مكانه من عند صبحي بولامير خيس متلف

قال ابن جرير في قوله ليس

فقت في مقامهم كقصر البر في انفسهم

فما صرح ابن جرير قال بولامير

وحيلا يبول في القدر كاتنا في رجب من شام

قال ابن جرير في قوله ليس

اي انك في كذا فخذ في كذا

فلما داروا في غارة وده فقامت سره عليهم ان ما اظهروا خلفهم سبيل فرشح له عرضاته ولبنة من غارة وظهر عليه بياض النصف من الارب ولبنة من غارة وظهر عليه بياض النصف من الارب

والبرود البانين وحرور الشمس وانبساط العنكبوت والبرق والرياح والسمك والبرق

المرزوق من حيث كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق

المرزوق العنكبوت الجمل من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت

من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق

والبرق والرياح والسمك والبرق

من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق

والبرق والرياح والسمك والبرق

من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق

والبرق والرياح والسمك والبرق

من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق

والبرق والرياح والسمك والبرق

من كاشال اللب فها هو الجمل من كاشال وانبساط العنكبوت والبرق



قد يرد في قوله لا تفتك به عن عظيم خدي تشب فيه الاودية والكبرياء كبرياء  
 تشب فيه الاودية والاشياء الاشراف التي اجبت لها الا ان يرد فيها بعد بغير  
 لغيره اسبح عليك من غير غيره وقوله لا تفتك به عن عظيم خدي تشب فيه  
 من غير غيره الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 لا يجذب اليك الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 طيفر اخرج لال كان في الايام ووجهه الطيفر لا يفتك به عن عظيم خدي تشب فيه  
 وفتنانه وثوبه من غير غيره تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 لا يفتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 كان فافتك فافتك في قوله فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها  
 باح كحبه لم يرد في قوله فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها  
 ذلك فقال فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 بغير فقال في قوله فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها

لا يكون الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 الموضع فيه فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 وقوله لا يفتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 او ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 الطوبى وفتنانه وثوبه من غير غيره تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها  
 فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها الا ان يرد فيها

فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه	فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه
فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه	فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه
فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه	فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه
فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه	فافتك به عن عظيم خدي تشب فيه















و قد عرفت بالظاهر ان سماع ما يطلع من اطلال النيران في الصبح والايام في غيبها  
 وجذب مغرورها ما لان يروق و قد اخبرته الصبح و انما عرفت ان يرمي من فراق  
 صديق المودون بعد فاست اهلوه بنين انما ربا نورا الصوات سجا و بيا لاسم والورد  
 حشر من الرقيق والذين بالسطر فعدله ان سس صفيا بالكت وحشر بالكت والورد  
 لطم المستش وركوه فير وفتش و بصرف وجهه اسلم من جبار و قد اعدوا عليه حيرة  
 فمعه الكار و صده و غير انصافه و اور و و سر انصافه انصافه و اور و سر انصافه  
 من الدابة و هو حار و كان حية شجرة قد روق عليه لظا فصد عن الحق الى الصبح  
 ان حشر و غير انصافه و غير انصافه الارب فربط بهما و استنام الى ان حشر  
 تميز لانه و تروق له لانه فاطمنا اطلق الحق لان تباطا في جنة حشر فعدله الارب  
 من الارب من حشر النمل و لانه راس حشر الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب  
 و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب  
 فعدله الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب و الارب حشر الارب

فخرنا

لعلكم من بعض حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 برابط حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 طرف و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 فاذ و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 و الارب حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 فخرنا حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب  
 فخرنا حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب و حشر الارب







عن صاحبنا فقال قد مررت بالبحر في عمدة اوج من حرة الشمس ابوترة فلم  
 ازل عز ارسد نكبي وعلقه من اكب احر ارسد بالزبان تحتها حرة للاسعار وقرة <sup>طاهر</sup> لا  
 وخرت منها بالبحر والدار وطيت الكشح على الا احر من من وجها الا انو اسر ولا خرج  
 الا الا اسر ولا خرج على هذا الا الروا من زفنا الا لمرتين ولا يخرج باوهم  
 من الا انساب الى العائنين فبينما انا في البحار اذ من في فريق على او فاذ كان السيل  
 مسير فموت ارمم وكشف ارمم فاذا باجماع قد ضاق على الله وقام بعرضه ونفد  
 وند من السيرة وطفرت العينة كثر النجدة كسيف النجاة كثر الاضطرار ورسس النجاة  
 ورسس الاكث صنيق الاعداق ومع الاشواق الا ان قد تبدل الاذان  
 تبدل عليه الاذان فاذ انما لمحت بان ليس في البحر الا من يشرق السبح تشرق  
 وقال مرحبا بالبعثاء الذي سمع من اللوح اذ قد اردوا في الزور لم يفرقوا بالفرار  
 باوهم عن قرارة الاقدار وكبر ابن كسب عن ماله الا ودار فجا فاحر الدنيا وشرها  
 طردوا على غرارة ايها الناس اتقوا ايها الناس اتقوا ان الدنيا منكم منكم

للفقير والذليل لانهم اوجر او للفرح والودود للفرح والربا للبضاعة والربا للبطا  
 والحق للباسع واليهيد للصنياع والارض للصحف والشدة للحوادث فيا اذ سيات  
 او فكم وباجتباب من فكم فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 اين فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 الباذخ وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها  
 عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها  
 عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها لا الجبال عن حلوها  
 وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم  
 وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم وباجتباب من فكم



ايتها النفس الطيبة والديانة حسنة كنيسة فخر في الميزان قد ساعدت اذ مناسا  
 وبالمثل وكنيسة بارها بآدم است في الدنيا غريب وستر على غناي قريب  
 قد ساعدت ان يوحى لك ودهما قد ان يوحى لك وقد ساعدت في الجوارح والبركة  
 واربها بكن ان تبارها واربها واربها واربها واربها واربها واربها واربها  
 بعد التملك الدار من د<sup>ا</sup> جفت باقدار الكدار  
 داند بر على التهم بيب ارجاء آجال و اقدار  
 ما عقلت من ضرر لو اردت فرغ غير اخاص و سبها  
 لم تنقذ اقدر محنته مردون اوق و اهدار  
 بفرست بها عد محنته بفرست بها بقتل ادر  
 انت افر بر و قد قنت بها و مر الغر و رحت باقدار  
 ما قال منور و تسيم الامور مقتن باقدار  
 قبر الانس على شارب فانيك من سكر و دار

يا داريا بقنا، فاجبت ما كان هذا فخذ الدار است  
 لا تفرز من ديارها من فرها نشد و شجاع و سدر  
 فادر امور الا علك متولا عر ضها فالقر للدار  
 قال قيس ابر صخران فخذ الله صوف عر و انا انك على اعباها و قد عرني  
 عروق الامور و اعباها بآخر ما عرفت على غير شتر لذة انا عرفت و لا عرني  
 مر لهر الا عرفت و لا اوردت غير ما عرفت و لا عرفت الا عرفت و لا عرفت  
 الرخا و افساخ بعد الفع الاساع فخذت عر و غير شتر انهم سكر و عرني  
 و في الجامع باهم فاجبت من غير شتر على فخذت و سبها و اهدار فبقت با حيد  
 فادامه ادر و فرفت ادر و سبها على فخذت و سبها و اهدار و لا عرفت و لا عرفت  
 من غير شتر عرني و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ  
 و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ  
 فادامه ادر و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ و افساخ























ناصب ما قبله في مواعيد  
 صابرة في المصروفات  
 قانع في الصدقات  
 مستد بالدرع في غير  
 انتم فيه مشتاق اليه  
 سائر في المصروفات  
 قلن انقلب جزع في غير  
 مستتران في المستتر  
 مرجع في غير  
 طارق الاحلام بطرد الكري  
 سطلن لبر في غير  
 اعتدروا لمان اسر صابرا

سترق في الابدح صبر  
 خاضع في التوسم  
 لم ازل في حق قد الى  
 فاستد بالدرع في  
 انقلب عجرة وعو  
 وضرام ولوحه في  
 وجودهم مشتاق في  
 واذ انقلب عليهم  
 واذ انقلب بارتق  
 ليس بطريق  
 واذ انقلب في  
 واذ انقلب في







و اما غرة فيسبغ فاداء وند در بهار اما تر قول كشير فيها **شعر**

والله و تيامر بيرة بعدا تحلت قوايضا و تحلت

لكا لخر فخر النامة كفا بومنا المقيدر اضمحلت

و اما ميرة فبند و كلاهما و در و است اما ابعثت الى قول في الزم فيها **شعر**

يقطع موضع الحيت بها قطع المذبح زلف المخر

فلو كانت شرا فاش من رفا نمر الدوسهون على الفخر

و اما غرة الفيرة تحفة و طول تحفة اما بكم ما قل عروة فيها **شعر**

قلت و ابشما و جد فحيت فذلكت عند تحت البسة فاستر

است نصير من حوله فقلت لها يحظر مواعك و ما الذي عدي صير

و اما العا ميرة فبند فيها في جهاد و حفظها على محبت اما لمعت قولها **شعر**

تخبرنا الصيرن با اردنا و في القبين ثم موردين

و اما حنيرة فيسبغ منها لها و مزانه اذيا لها اما قرأت قول المير القيس فيها

و يوم دخلت المحر حذ عسيرة قالت لك لايات كثر على

قول و قد دل البسيط بها سما فخرت بغير ما امر القيس فادلى

رج قولك **شعر**

و بقة حذ لا رام حبها فداها بغير ما عجز محفل

بجاد و زنت امرها اليها و عجزها و اما لا يرون حشيتي

و اما الاخير فيحس من انما و طول اضافتها اما وصف الكيك قول و فيها **شعر**

و ان ليلا الاخير سلكت على و در في جندل و صناع

السلكت لم البشما و اوردت البها صير من البصر صانع

فال قيس لم صغوان فارج لا يدر و فخر احلام و فخر البشما و بعثت امرة

شد البشما و فاتها لصباحه فقلت لا يدر و كيك فخر احلام فخر و اشد

فخر صير و لها و صير الحاطة قال مومر بمر عذرة و انش اعلى يوم في الدار

و انشرا بكيت و انشرا ناسم اما لك كلام و مملوك فخر ام







فصنع قد استب حیات و صنع یقتضی کلاهما  
و دوقان هندان قد کجا کجا فتنه صرف الدان  
اذا ما استما او لمحت زلا بطرف او ابسان  
قدق کفا قد ائت و دق کفا قد استمان  
و دوقان صمان عجان مستبران هندان مثل المجان  
فدوق قلب طر البطن و دوق بد اشعه لطان  
و دوق تروق الفسق مساق البوائق عیمان  
فما فان اتنا لسا و ساق للهد و طوجان  
فرق اعلام لبراة و استرق لبراة وقف و قال ناکب ایما الشیخ الجور  
و ما له حک یدرو لفرقة و الله جسم فراتر کجا مینته و نب قوا او خ  
ییس صندا او غماة ذرف را حوا و تبرها ما غرب الشیخ فی کجا استغوا  
و دهر بر است صندا و قال لها ترفت فاست و کانت قد قرطت و اعلم

و در میان هندان قد کو عبا کف قصر صوفی الدان

اذا لمستها او لمحت زلا بطركك اوبالبيتك

فَذُقْ كِفَاةً اَقْبَتْ وَذُقْ كِفَاةً فِي اَتْحَانِ

وردفان ضلعخان عیلمان مستدیران ہندوان شہرالمجان

فردف تطلب فطر البطن وردف بد اشعره للطنان

وسوق تنوع الفسوق مساق السواق مهم الجمان

فان انما للمق وسان لله وطلو جنان

فرق الغلام لعبادة واسترق لعبادة فوقف وقال مالك ايها الشيخ العبد

وَاللَّهِ لَمَّا يَذُرُّ وَيُفْرِقُهُ وَاللَّهُ حَسْبُ فَرَأَى رَيْكُ مَيْتَةٍ وَنَبَقُوا أَوْ رَضَ

۳۶ میر حسن و او غلامت زلفت را کجا و لقاها مینا غریب استیم فی کجا مینا و

و در این مصداق و قال نعم تقوت فاستدکانت فقدرت و اعلم

[illegible]

دست خاتم فرزند و دستمقد کساننده و لیث انشرب لبعده و لیث انشرب لبعده

فما درند اندر حدقه جلاهیسان و حدقه ابابان و سحر اراغی و طباطبائی و کتانی و کتانی و

وَقَدْ جَازَى حَيَاتِي وَسَاعِدَاتِي زَمَنًا وَكُنْتُ لِي أَصْدُقُ أَهْلِي عَزْوَكَ لَكِنِّي كُنْتُ فِيهِ وَالْأَمَانَةُ

مردی که ایضا از ما کار بجای آید و بعد از قوام کار غرضش فرو بردن است

گدھے (افلاؤ) و طار فو اودہ شاعرا و قال کہ اب بقیہ خفاک و بقیہ خفاک بقیہ خفاک و بقیہ خفاک

شوک و غلظت و خشک و عریان و لخت و طهارت و محکم و خفت و مضروب و خفت

من مذکور باشد که در این کتاب و غیره افکار و نظریات است.

صدرکے و تہذیب و تمدن کے و قیام و ترقی کے و خوشحالی کے و خوشنوازی کے و خوشنوازی کے و خوشنوازی کے

کجاست و در کجاست از تو ایضا باشد یا نه این را بگو

الاعطاء. و امر للمارة في الاعطاء فترت بها. ففرض منها اياما. ففرض منها اياما. ففرض منها اياما.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة















بندر و بندر و بندر باب  
 و الفوز عند الشناج قد  
 خذ اسبند طع عذرا  
 و اخذك الطع بين يرمو  
 او كثر الملاح لا حت  
 تراثا شج و سدر  
 على حضور السور تشد  
 نحره على كرف و  
 كجنا بجاون اما  
 برع في من سراه  
 فر السندك نفسي  
 فادع عرسنا امع من يارس في الرجا و در اس الى اعدا و قدف علينا برقه فنيا

ان السقط الذان له اذبا و هو ان ذبا حضرت و من سكرت مسان اجيا  
 امرات يعبون و اوقات و يطون باهرات ما لهم لا يم الا و مع و عرك  
 و لا فيسم ديم الا اخذ ترك عا لواقا و عا شوا عفا اسامهم مختلفه و  
 احش انهم مؤلفه يدينون دين الاعمال و لا يزالون في الاحمال اسما يرميهم  
 عزرا و رسم و ما طيرهم يرميهم خما و رم خفا و خفا و خفا و لوربت  
 بهم كذا لا يبرون كذا و طوب عنهم كذا لا يصبر و لا خفا و السقط منهم الادايت  
 بالا هدايا و الطعن الا و عا ط بالا لحاظ ان غبت عنهم لا نيت بوا او غبت  
 فيهم لا يجابوا حسان هم مبسوطه و را حانهم مبسوطه  
 لهم السند امير مشرا اطيلا رادوا عدا اسامهم هابا  
 اخلاف اسلاف كرام قد صوا خفا و عدا اسامهم ادابا  
 يجالسون مودة خمر سجا ل شيرتهم لشابهم ادابا  
 فاذا نظرت الى اسرتهم تو ت سرتهم بطرقة ادابا



ما فهم الا اذ بستم امنية الكلام وراشد اعرايا  
 او طعن جميع الفصاحة والبرقة حسن الايجار والابا  
 من شمر مجد وشد مجيد ابداع الاعراق والاعرابا  
 او كان ترشد غير الحسن بانه الكفا  
 او المرح وشد الامتزاز وشم عقالا بغير حوا  
 اولاد خرا لا ذمة الحسن عيا بالحد لا يكون خطا با  
 او اصد صد السماء بكرة واطاطا بانه اسبا با  
 وحاب سطق جند الاشم بحدس ونباني احتيا  
 ومرتج بكرة القرون احوالنا بطلع من اديت انا  
 او عالم بالغة حاز حرامه وصلاح ذبا واستجايا  
 ومحدث برور صفعة الروا بغيرف الاسلاف والابا  
 او طرب لير الزفات وطير ب اعظم الريم وستر الابا

او شد بكرة لحد اسيد ورتد الا واد والاسبا با  
 او شمر ما اصحاب بجنة بيقاس الا وقال صرا با  
 او شمر فاضل في بحر الوجوه ووقد ارفع الوجوه سلبا  
 او عارف مستغرق قد ام وجد الالب في سكرة احتيا  
 او المرم هو لا غم الوحي انيك من دن البرر اجبا  
 ان ما هو انصر او انا حدوا صدق اولت من كفا  
 قال قيس ارفع صغوان فعد الله اورنا كلام من الارباع ما عاصرت كوسل الحاح  
 فطربا بساط الله ويطرعه ووبيا بغيره من شرة واهت عند ذلك بالادب واهل الله  
 بطلع من اديت انا بطلع من اديت انا بطلع من اديت انا  
**السلامة المشددة في انك لا تال**  
 قال قيس ارفع صغوان كرت برنه من الدهر المستيق في رنة من الشك واليقين  
 من الال او رنة من الامال وشمع من الله بصفيت بطنع من اديت انا بطلع من اديت انا















وتمسكوا بآثاره فلا تكذب بآثاره الا فرج واما حيث من العيف لانه يظن ان وجهه لطيف  
لم يفر العذري مناره واما بقدره واهل الوجوه واهل الرقاب واهل الكون  
ومن بعد الفرائض وشمس النكاح وفتح الحوسن ان اقدارهم منته بركة  
او صفة اشرف عن خلق العذار لم يفسد فرده وصدقه واهل السلف للخلق  
والمال له بها كبريا واهل النكاح من اهل الدنيا المشبه بها واهل النكاح  
والا فان يستمر البها بغير ما وصف ويزك لها رغبة لا ارجح باي شيء لم  
القاء الا ان لا يلبس من الذهب الفضة فذكره لصفاء ذكرها مقتضى  
والمسلم فادعيتها وفسادها العدم وهدى فطانت منها لعم العيش مع مرة  
صبا كبريا ونبيا كلف الا بصار برضا وكذا الا في رغبة تحب لغيره كواضع ايضا  
وتنقص من يد النكاح فاما ان طيبها تنقص بالعبودية او اهلها تنقص بالعبودية  
فقدما من في صديقك او قلنا من عيك لو دورها على استوخت من ربه  
او جرحها لما غصت بها بآثاره بزرالاد وضو النهار صفاء الماء والطف الهواء ولا

من است بسبح وكتب صريح صديقه من مذهب الانسان فيه للتأنيص والامتنان  
نوارده فخره فطين واستند من بطون طرسين بعد ما لبث في عمره من سنين  
المرحون وكونه اوصى ما كان ذا اثره في الدنيا واهلها واهلها واهلها واهلها  
كلها ان يترك صريح وبقية من بطون طرسين واهلها واهلها واهلها واهلها  
على الا واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
فان احسن من صديق لهما فاما فخرها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
والبصا واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
وتمت **المرحون** فلفقت منها هوى من الاخران وسلوت وعلوت الاخران فلو  
الان في صبا واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
في اواب الخول اخذت من الورود منها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
وعذوبتها من الهوى جدها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها  
دورها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها واهلها



















ما كنت بجرا لم يزلوا يرشقون كالسباع  
 ما كان يني من جد كاذبا في المراجيل  
 حرقفت الرغائب وانسرت الحيل  
 فذوت قراذيل مع غنمهم المعاقل  
 ما ان رآني بالرخ الا قولا وهو آف  
 لما ريت قطيعا فقلوا لا وهو الدمار  
 ولت منهم ناديا وعرض غفير الانام  
 ومرت غزوتهم كمن ذر ليل للدار  
 انعم وصيته حيا حال الثمار  
 فترتم طليح الحسير ونبذت الدمار  
 وذببت غزوتهم الى غزير النيران  
 فترتم احلا قذركم مردودا على الارض

قد غرتم برادس ويدر الغر برمن المحدث  
 امرتهم وكو نسيم ثوب الخازن في القابر  
 غادرتم بكيد في يردوا على اليا اسافر  
 تركتم بحد بقر انحرط النوح النواكس  
 وقد غرتم شر اذا نشت بهم من محاسن  
 ذو قوا عذاب يا بر السرا احزان الزواجر  
 يا حب دجن قار جا روي غرور عسافر  
 ذو قوا عذاب يا عفا شجيب اعداء الماحر  
 ذو قوا عذاب يا ف كاري ساند جاسافر  
 فبر ذكركم ارا ت وجنكم العواذل  
 وليت مسكم انا من غادر اذ عاها بر  
 ثم فقتنا غير انه ومهريا واشتد الغوم طريا







المقام الثاني

کے قیس ازخونان قال استنمت حبلہ لخدمہ راحلہ غلام و اسلم و امرالہ ذوالہ

مناهل لطواف البنية مناهل غمر الحفاف والدينه محبتا مطارف الكرم محبتا حاف

[illegible]

در بحر حیرت و المرافیت علی البراقیت و الذبائح علی البهائم و التمسک علی الخلیف

وامهات على محرفات ووقوف من على بلوغ الشراعت في الخيف على اثار

الهيبة والشاعر على البهار والعمود ورغاة العمود على عمارة العمود ورغاة

عليه راحة النور و قدوة الصالحين في حفظه النفس في كل وقت و مكان قصير و قصير

وغاية ما ربه ونعمائه مطهر فتيه يكون موثقا اربابا، انفسه وموتها بمنزلة من انفسه فاقض

ان امطر عوارض المؤمن وقرع ارض المؤمن فاتحته الحجج وفتحهم استم شخ في قعر

مثلاً لثلاثة مشهور بالاحصائية مضموداً فبعضها يترجمون انه لا يوجد احصاء في بلادنا من مضاف الى

والمعروف بالهادي وهو ميس في كتابه ويرفأ بن كواكب على مر

3

تقدیر سے اللہ کو تو بہک نہ پاؤ گے اور اللہ تعالیٰ فاجت لاء ائمہ اربعہ فرما لیا اور

الرجال، وبنت لکله، مخزومه، من آل کلبان، والرجال

توسعه مجید او اندر الفضل و العلی  
و اعظم عز او ارقم و شامه

فلما كبر خرم واشتد دونه وكان ابنا كالبه رحمه الله

ویدر غنیمت القلب ویدر مروءة وینفید الروح ویدر کلامه

وغيرها من نريد بيان فيلحقه والذروق نظام

فصل في معرفة النسخة  
فصل في معرفة النسخة

وینطیع نور اساطیر کمال و لیل نور اطلال کماله

وگفت خلق لديه وارثه و اقرب اليه وارثه و الجدة مقبلة او محذرة

مما نظر به في البلاد والجنوب الخلال والبلاد اذا سفر القام غفر حياه وارضه انهم

فرغ حیات و فزیده آبادی که کمر و کنایه میزند و نوا میزند و فرغ میزند و نوا میزند و فرغ میزند و نوا میزند

رفت بعد از آنکه اخلاصه فایز ملک الهیهه دکت مراد الهیهه فرقیه الیهیه



فمن خلقهم من غير شئ وافرقة المعلوم و شئ من المعلوم و نظر في خلقهم  
قال صبيحت من شئ من الجنة و كنت من الله الجنة الماديت ان الذي قرأه انصافا  
والذي دار الشقاء و السعير من النار و الارض قاعا و السما و الناس كلابا و النواج  
و الضام كراش و لا بأس بالجنة في محراب او دار من المشرق و المغرب و هذه اجرة  
خاتمة في خلقهم و لا يفرق الا ان يعرف الحج و الحج الشرج و الشرج في داره بالاسماء  
و يسمي بلبه المشرق و يتخلص من الرقة و هذا حديثا و اتقده في من اللبنة و دا و دا و دا و دا  
ساقية و تجارها ما ويزج في جبين في اجبات و كيجن عند اجبات محاذين في اجبات

الحكسدين في العليم

فمن الما في الناف و كل اثنين ما اربع ثلث  
و كانت في هرة استبانة امره ذات سرادق و ستارة و مصطرة في الجوامع كالشمس  
و راها نام في شدة الجحيم و شجرة الرقاب و عيشة كمال من نبات الاقبال و كانت تتردد الى  
الشج و شجرة كمال في شدة الحكم المراض و النواهي و تسد و تبرز و جمال

بشر في جمال و نور الراجح و كيجن و نور العليم الحج و الشرج و نور في الجمال  
فمن الما في الناف و كل اثنين ما اربع ثلث  
و كانت في هرة استبانة امره ذات سرادق و ستارة و مصطرة في الجوامع كالشمس  
و راها نام في شدة الجحيم و شجرة الرقاب و عيشة كمال من نبات الاقبال و كانت تتردد الى  
الشج و شجرة كمال في شدة الحكم المراض و النواهي و تسد و تبرز و جمال







The first of these is the  
 fact that the system is  
 not self-sufficient. It  
 depends on the outside  
 world for its raw materials  
 and for its markets. This  
 is a serious disadvantage  
 in a world of increasing  
 competition.







بسم الوحي والاسماء. عدي الكساء لا يستعظمه ولا يمسى بوطاه ولا كساء  
لا شتهاره في البين ولا يثوب به بين والتمسها وها من الكلب براديه فكمية  
منها الذخيرة والنعيم والرياض والعبارة للاخيرة وذكر الاسماء والاشهاد  
للزاد الى الامكان والتمسها وليس بها موضع الحاجة ولا ينزل بها الحاجة  
جلنا الله من الهوى البصيرة والهدى

ورقة مينا: مرويت فاطمة الزهراء سلام الله عليها وعلى اهلها وعلمها وولدها  
قالت وعنه على رسول الله صلى الله عليه وآله في بعض الايام فقال لي يا فاطمة اني  
لا جد في صفاتك فاطمة عبيدك يا امة من الصفات فقال يا فاطمة اني  
بالك يا امة وعظمتي بقالت فاطمة فخطبت به وصرت انظر اليه واذا وجهه سلا  
كما في السيرة في ليد قال فاطمة ما كان الاسماء واذا ولد الحسن  
قد قبل قال سلام عليك يا امة فقلت وعليك سلام يا فاطمة عيني وثره  
فوادي فقال لي يا امة اني اسم رايت طيبة كانتا رايت جدتي رسول الله

القبول

ان جدك انتم تحت الكساء فقبل الحسن نحو الكساء وقال سلام عليك يا جد  
انا ذن لي ان اكون منك تحت الكساء فقال له قد اذنت لك فخذ من عندك  
الاسماء واذا بالحسين الشهد قد قبل وقال السلام عليك يا امة اني اسم  
عندك رايت طيبة كانتا رايت جدتي رسول الله فقلت نعم يا نيران جد  
واذا لك تحت الكساء فذنا الحسين علي السلام وقال السلام عليك يا جد  
اسلام عليك يا من خشاره الله انا ذن لي ان اكون منك تحت الكساء  
قال له قد اذنت لك يا حسين فخذ من عندك فاطمة قد قبلت ذلك  
يا حسن علي ابن ابي طالب علي السلام وقال السلام عليك يا بنت رسول الله فقلت  
وعليك سلام فقال كافي اسم رايت جدتي رسول الله فقلت نعم  
يا موعود لك تحت الكساء فقبل نحو الكساء وقال السلام عليك يا رسول الله  
انا ذن لي ان اكون بك تحت هذه الكساء قال نعم قد اذنت لك فخذ من عندك  
تحت الكساء ثم انت فاطمة وقالت سلام عليك يا امة اسلم عليك يا رسول الله



اما من لان اذ علمتكم تحت الكس فقال نعم قد اذنت لك فدخلت فاطمة معهم فلما  
 اكملوا تحت الكس قال الله تعالى لا تكلموا بها الا بما خلت بها من قبله ولا ارضا  
 بدعيه ولا قرا ولا شئ من قبله ولا فلكا يدور ولا بحر ولا بحر ولا فلكا يدور ولا فلكا يدور  
 البحر الا بهم تحت الكس فقال الامين جبريل ربي ومن تحت الكس فقال اميرت  
 النبي وسعد بن الرساله ومن فاطمة والبراء وجعلها ورجاء فقال الامين جبريل ربي ان  
 ابطوا الارض لا كون هم سواك فقال الله تعالى قد اذنت لك فخطب الامين جبريل فقال  
 اسلام عليكم يا رسول الله اهل البيت كرم الله وجهه والسلام عليكم والى اكرم و  
 يقول لك وعزته وجلاله اني ما خلقت سما من قبله ولا ارضا من قبله ولا قرا ولا شئ  
 من قبله ولا فلكا يدور ولا فلكا يدور ولا فلكا يدور الا بكم و قد اذنت لي ان اذنت لكم  
 تحت الكس فهدى اذن لي اني رسول الله فقال قد اذنت لك فخرج جبريل  
 تحت الكس قال ان الله تبارك وتعالى قد اذن لي ان اذنت لكم اني رسول الله  
 الملائكة ويطهروا انفسهم فقال الامين جبريل ربي يا رسول الله خبرني ما جعلت

هذا تحت الكس من انفسهم الله تبارك وتعالى فقال النبي صلى الله عليه واله والذى  
 بعثنا نبي نبيا وصطفاني بالرسالة نجيا ما ذكر خبرنا هذا في محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن  
 فيه جميع من شيعتنا وجميعنا الا ذلت عليهم الرحمة وحنت بهم الملكة واستغفرت  
 لهم الا ان يقرؤا فقال عليه السلام اذا والله فسنرا وفاز شيعتنا ورسالة الكعبة  
 فقال رسول الله صلى الله عليه واله والذى بعثنا نبي نبيا وصطفاني بالرسالة نجيا ما  
 ذكر خبرنا هذا في محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن  
 فسنرج الله شمه ولا نمنعهم الا وكشف الله عنه ولا طالب حاجه الا وقصر حاجه  
 فقال عليه السلام اذا والله فرما وسعدنا وكنه لك شيعتنا فازوا وسعدوا في  
 الدنيا والاخرة آمين جعلنا الله في عداد محبيهم













۱۰۱۷

